

# 九条だより 第200号

北広島九条の会 2024・08・01 発行  
事務局 梁川彰博 (ヤガワ アキヒロ)  
TEL・FAX 375-9600  
メール kitahiro-9jounokai@live.jp  
ホームページ [www.kitahiro9.org](http://www.kitahiro9.org)

◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇  
「九条だより」が200号に到達しました。  
◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇

**お知らせ** 「戦争体験を聞く会」を開きます。

8月3日(土) 午後2時 市役所一階多目的室  
(会場がいつもと違います。ご注意ください。)

## 『クナシリからの引き揚げと戦争の記憶』

お話 佐々木 タエさん

千島歯舞諸島居住者連盟 語り部

☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆

「抜け道だらけ」の政治資金規正法の改定が成立。自民・公明・維新の会が「修正合意でウラ金の幕引き」図る。企業団体献金禁止がすっぽり欠落、政党から政治家個人に支出される「政策活動費」もいっさい盛り込まれないという「ザル法」です。6月の各種世論調査では、国民の7～8割が「評価しない」と。

☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆

## 北広島九条の会『まなび座』が100回目。

回を重ねて、『まなび座』が7月20日の会合で記念の日を迎えました。お菓子とお茶で乾杯、最年長の方が「本を読んで語りあうことは楽しく、世界が広がる」とお話しされました。2008年頃から始まったこの会、読み合わせた書籍は40冊以上になります

<101回目> 8月24日(土) 午前10時～正午 広葉交流センター  
テキスト 「人権と国家」 筒井 清輝著 岩波新書  
どなたでも参加できます。テキストは事前にお求めください。

☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆

**子どもたちを救え！イスラエル軍はガザ侵攻・ジェノサイドを止めよ！**

◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇

岸田改憲公約を挫折させた市民の力を確信に、

この夏、改めて改憲の狙いと危険性を訴える行動に立ち上がりましょう！

裏金問題で危機に陥った政権の延命という目論見もあって、岸田首相は現任期中の改憲実行に執着しました。それを受けて、自民党は、衆院憲法審査会において、審査会の慣行を蹂躪し、立憲民主党や共産党などを外し改憲 5 会派だけの条文起草作業入りを企てました。しかし裏金問題で窮地に陥ったことで、市民の抗議と立憲野党の毅然とした反対などによって断念を余儀なくされました。自民党は、6 月 13 日の衆院審査会で議員任期延長改憲条文案の叩き台となる論点整理を提示し、改憲各派からは閉会中も条文案審議を、という声が相次ぎましたが、改憲の原案も作れないまま通常国会が終了し岸田の公約は破綻しました。

公約を挫折させた市民と野党の共闘の力に確信を持ちましょう。しかし、改憲派は明文改憲を諦めてはいません。体制を立て直し、看板を入れ替えて、この秋に新たな策動に乗り出すことは間違いありません。この夏改めて、安倍、岸田と続く軍拡と改憲策動の狙いと危険性を学習し、さらに広い市民に訴える行動とともに立ち上がりましょう。（中央九条の会「ニュース」から）

☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆ ☆☆☆☆

これでいいのか 「ボールパーク新駅」!

6 月議会で「着工」予算が可決。7 月 5 日の「市民説明会」で疑問や懸念が噴出。道新は「JR や日ハムも支出を」の意見と報道。

そもそも新駅 85～90 億円(周辺整備含めて 150 億)という大きな事業費の検討をどうやったのか、まともな説明がありません。なぜそんなに急ぐのでしょうか。市民への説明も、新駅の費用があきらかになってから 4 回のみ。やっと大曲や西の里虹ヶ丘、西部地区で開くと言いました。

◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇ ◇◇◇◇

北広島市は、この 4 月の市広報で、突然、自衛隊に 22 歳と 18 歳の市民の個人情報を提供すると発表しました。

「提供を希望しない人は、9 月 30 日まで申し出を」とい  
いますが、おかしいと思いませんか。

右の QR コードで、市へ「拒否」すること  
の連絡ができます。



☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆ ☆☆☆☆☆